

Curated by Jannes Lambrecht

mutation stadsexpo

10 dagen lang kan je op 7 locaties in Gent het werk bezoeken én ervaren van lokale kunstenaars en makers. Het tentoongestelde varieert van interactief werk naar analogo, en toont zo de brede diversiteit waarin kunst en technologie zijn plaats vindt. Mutation stadsexpo is gratis en vrij toegankelijk, iedere dag van 26/11 tot en met 6/12, volgens de openingsuren van onze partners.

- 1**
Nerdlab + Gent Glas
Nieuwland 65
- 2**
Kopergietery
Blekerijstraat 50
- 3**
Industriemuseum + Bar Mitte
Minnemeers 10
- 4**
Design Museum
Drabstraat 2 (vitrine)
- 5**
LUCA School of Arts
Alexianenplein 1
- 6**
De Krook
Miriam Makebaplein 1
- 7**
KASK School of Arts
Louis Pasteurlaan 2 (zwarte zaal)



VIDEO-KUNST / NERDLAB

Wim Vie

De beeldtaal in de werken van kunstenaar Wim Vie is sterk, rigide en getuigt tegelijk van een massieve stilte. Hij toont enkele artistieke video's die, vanuit zijn eigen innerlijke wereld en gevoel, fragiliteit & autisme belichten, zonder het te benoemen.

'POINT & SHOOT' / NERDLAB

Jakob Van Den Broucke

Fotografie is voor Jakob Van Den Broucke eerder een poging om te begrijpen dan om te informeren. In dit werk zie je het fotoapparaat als een geweer en de fotograaf als een sluiper, op zoek naar zijn prooi: het onwaarschijnlijke.

9 INSTALLATIES / NIEUWLAND

Glass & Tech: A love story?

10 weken lang werkten 12 jongeren samen met als doel een frisse wind in de oude ambacht van het glasblazen te blazen! De waaier en combo van nieuwe technieken uit Nerdlab en Gent Glas leverde een mooi resultaat op.

IOULYTD / KOPERGIETERY

Sander Van Bellegem

Alles is voor perspectief vatbaar. IOUEYTH is niet anders, misschien nog ietsje meer. Een soort Rorschach test maar dan in 3D. Sander laat de kijker verbeelden naar wat hij kijkt want iedereen kan naar iets anders kijken.

THE FUTURE OF NATURE / INDUSTRIEMUSEUM

Graffitilights

Hoe kan natuur er in een dystopische wereld na zijn ondergang uitzien? Een interactieve installatie vol LED-bloemen die met infrarood licht aangestuurd kan worden. Neem een afstandsbediening mee en licht zelf je omgeving op!

SHOWCASE DATASONIFICATIE / INDUSTRIEMUSEUM

Music Lost & Found in Space

Werk van Maxim Hoebreckx, Simon Kremar, Jens De Wulf en Hemanuella Serra: 3 verschillende geluidsfragmenten als resultaat van het traject 'muziek maken met data uit deep space i.s.m. met Valery Vermeulen van Center-mcs.

CAFÉ TÉVÉ / BAR MITTE

Ewoud Van Eetvelde

Cafe Teve is een interactieve beeldbuis-installatie. Laat je verrassen en stel geen vragen (want misschien doen wij dat wel voor jou)!

FLW-M3 SURVEILLANCE CAMERA / DESIGNMUSEUM

Cedric Van Laere

They are watching us! Cedric Van Laere roept vragen op over de aanwezigheid en rol van beveiligingscamera's in onze publieke ruimte, met zijn FLW-M3 surveillance camera, die voorbijgangers actief volgt. Laat u spotten.

TRANSLATING PAIN VR EXPERIENCE / LUCA

Maya Stoffijn

Feeling the pain of another person isn't included in our sensory - package, this project translates pain into something we can perceive.

A SCENIC PROPOSAL / LUCA

Chris Hoeben & Lewi Vermeir

Ontwerpbureau De Kapoentjes breekt dankzij een multimediale filosofiepraktijk met gezellige interieurs en verkent een nieuwe front: het exterieur.

INTERACTIEVE INSTALLATIE / DE KROOK

Guy Slabbinck

Via de techniek van 'matte painting' wordt een illusie gecreëerd waarin realiteit samenvalt met schilderkunst. Deze special effect-techniek werd vroeger gebruikt om dure decors in film te vermijden. Neem de illusie waar met een smartphone.

NERDLAB-VR / DE KROOK

Bavo De Kuyscher en Lucas Dewulf

Nerdlab is een ruimte, Nerdlab is een plek, Nerdlab is vooral een groepje creatievelingen die technologie en kunst gebruiken om de wereld rondom hen te veranderen. Nerds Bavo en Lucas tonen in De Krook hoe je Nerdlab en haar creatievelingen virtueel kan ontmoeten. Kunst? Jij beslist.

DIVIDED BY PIXELS / DE KROOK

Jannes Lambrecht

Pixels zijn overal rondom ons en beheersen meer en meer onze wereld. Welke invloed hebben die op ons, en hoe sturen ze ons als samenleving, als mens? In deze installatie nodigt Jannes je uit om te bewegen, verschillende standpunten in te nemen om een breder perspectief te krijgen.

NOTATION LANGUAGE _01_08 + _01_13 / KASK

Lisette De Greeuw

A sign and its meaning.
A sign and another sign.
A meaning and another meaning.

W'R OUT PHISHN' / KASK

Formlab

Work in progress van het onderzoeksproject Tools For Things And Ideas. Zowel artistieke projecten als tools om anders om te gaan met 3D printing. Verschillende objecten, video's en software: werk van Maria Boto Ordonez, Matthew Plummer-Fernandez, Dries Depoorter, Jerry Galle, Elias Heuninck, JODI, Julien Maire, Boris Debackere.